**Kurslitteratur Litteraturvetenskapliga teorier och metoder I, 6 hp VT 2021**

**716G30**

Denna delkurs, som pågår vecka 4-7, har tre obligatoriska tryckta böcker. Övrig obligatorisk kurslitteratur fås vid kursstart i ett kompendium som bland annat innehåller en länksamling till digitala texter och ljudfiler, och kommer då att finnas tillgänglig via lärplattformen Lisam. Detaljerat momentschema som visar vad som ska läsas och förberedas till varje tillfälle samt kurshandledning kommer också att finnas tillgängliga i Lisam strax innan kursstart. Information om allt detta ges också på kursintroduktionen 27 januari.

Schemat för delkursen kan sökas fram genom schemaverktyget TimeEdit på LiUs hemsida, genom att man söker på sin kurskod, i detta fall 716G30. Länk till schemasystemet på LiU:

<https://cloud.timeedit.net/liu/web/schema/>

Tänk dock på att schemaändringar förekommer och att man därför måste gå in regelbundet och kolla sitt aktuella schema.

Det finns en bokhandel på campus där en del kurslitteratur finns att köpa, BokAB. Bibliotek, antikvariat och nätbokhandlar kan självfallet också ha titlarna.

**De böcker som ni behöver införskaffa inför kursstart är:**

Staffan Bergsten & Lars Elleström: *Litteraturhistoriens grundbegrepp* (Lund: Studentlitteratur, 2004)

Carin Franzén (red.): *Grundbok i litteraturvetenskap. Historia, praktik, teori* (Lund: Studentlitteratur, 2015)

Franz Kafka: *Förvandlingen* (diverse utgåvor)

**Inför det första kurstillfället** läses med fördel s. 9-11 i *Litteraturhistoriens grundbegrepp* och förord och inledning i *Grundbok i litteraturvetenskap*.

*Väl mött!*

Ann-Sofie Persson

[ann-sofie.persson@liu.se](mailto:ann-sofie.persson@liu.se)